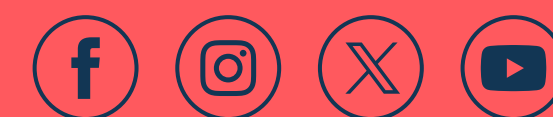


RVBR



STORIE DI
COMUNITÀ

AOSTA 12 - 15 OTTOBRE 2023



@rvbr_aosta



rvbr.it

Dal 13 al 15 ottobre 2023 si svolgerà ad Aosta la seconda edizione di “Riverberi – Storie di comunità”, la rassegna culturale, organizzata dal Comune di Aosta, che lo scorso anno ha raccolto un vasto consenso da parte del pubblico, proponendo suggestioni utili a sviluppare un’idea di città come incubatrice di futuro, capace di garantire agli individui la piena realizzazione del loro diritto di cittadinanza.

Obiettivo del progetto è, infatti, far sì che ogni cittadino si senta parte di una comunità lontana dall’omologazione di massa, in cui poter rafforzare le diverse forme di collaborazione tra istituzioni, organizzazioni della società civile e imprese e, soprattutto, facilitare riflessioni aperte sulle nuove idee di Comunità che stanno maturando nell’età contemporanea.

Per proporre questa idea di Comunità, l’Amministrazione comunale ritiene opportuno avviare un dialogo tra la cittadinanza e le grandi personalità delle istituzioni e della società civile, sviluppando così un confronto tra intelletti e modelli su scala locale, nazionale ed europea attraverso il coinvolgimento civico.

Il Festival è nato da questi presupposti e, per tale occasione, saremmo onorati se volesse accettare il nostro invito ad Aosta in una delle tre giornate indicate per presentare il Suo ultimo libro “A pugni chiusi”. Riteniamo infatti che la Sua pubblicazione sia assolutamente in linea con le tematiche affrontate in questa rassegna: la famiglia, il disagio giovanile, il trauma post-pandemico, la guerra e la politica nazionale e internazionale, un’attenta analisi antropologica dell’ultimo ventennio di vita del nostro paese e dei problemi del mondo contemporaneo.

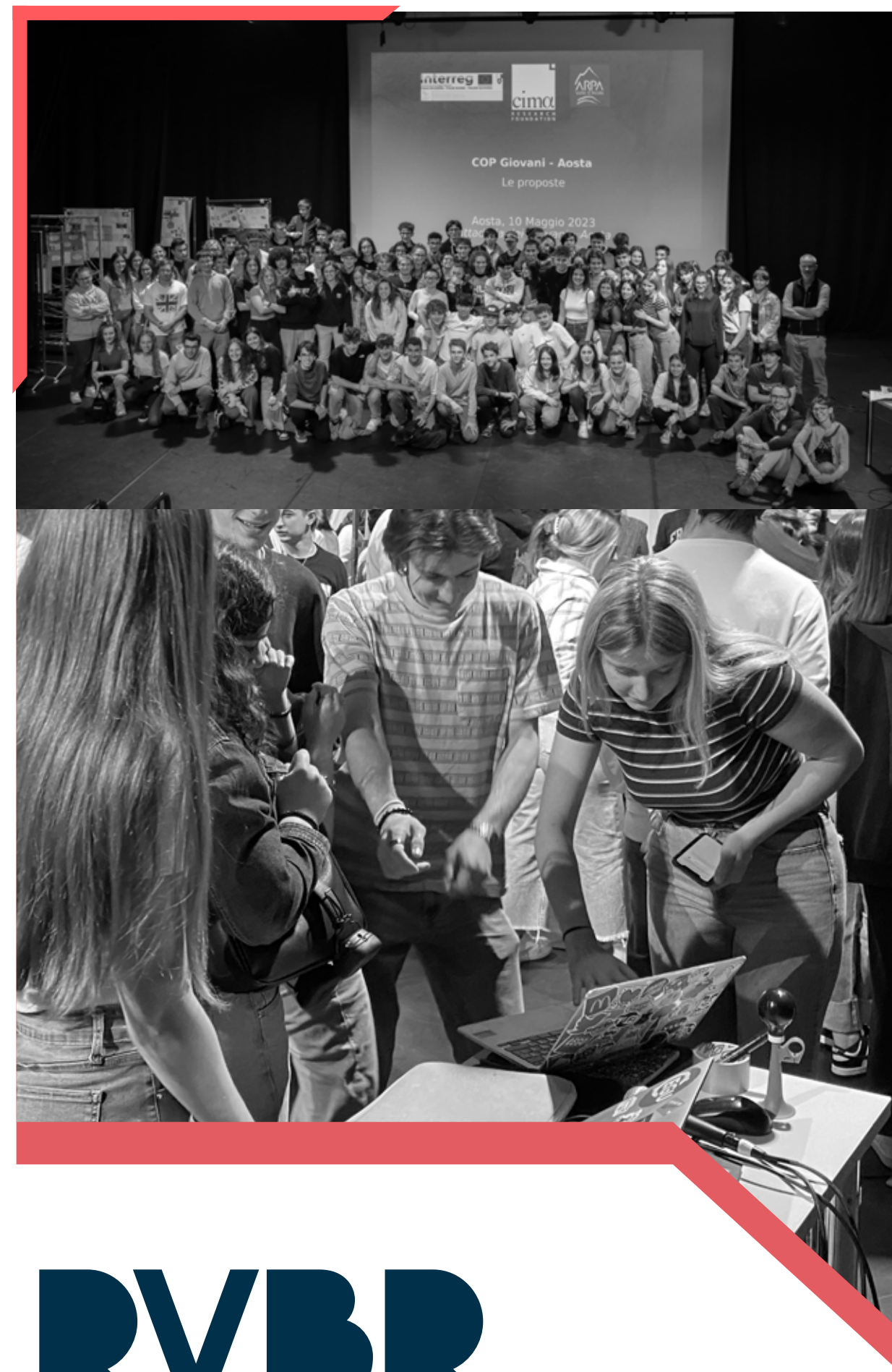


GIO 12.10
ORE 18.00

TEATRO GIACOSA

“La COP dei giovani di Aosta”

Un dialogo intergenerazionale sull'uso sostenibile
della risorsa idrica e sul cambiamento climatico



*Con studenti del Liceo
Scientifico e Linguistico
E. Bérard e dell'Institut
Agricole Régional,
supportati
dai ricercatori di
Fondazione CIMA
e ARPA Valle d'Aosta.*

RVBR



Il primo appuntamento della seconda edizione di “Riverberi – Storie di comunità” dal titolo “La COP dei giovani di Aosta Un dialogo intergenerazionale sull’uso sostenibile della risorsa idrica e sul cambiamento climatico” si terrà il 12 Ottobre 2023 presso il Teatro Giacosa dalle 18:00 alle 20:00.

In collaborazione con **ARPA Valle d’Aosta** e Fondazione CIMA, l’evento è dedicato alla presentazione delle proposte emerse dalla prima COP dei Giovani, un progetto che ha coinvolto oltre 100 studenti del Liceo Scientifico e Linguistico Edouard Bérard e dell’Institut Agricole Regional. Il focus sarà sull’uso sostenibile della risorsa idrica e sul #climatechange.

Gli studenti coinvolti nel progetto saranno i protagonisti, supportati dai ricercatori di Fondazione CIMA e ARPA Valle d’Aosta, e in dialogo con esperti locali nel campo della gestione delle risorse idriche e della #sostenibilità.

Un dialogo intergenerazionale sull’uso sostenibile della risorsa idrica e sul cambiamento climatico.

BIO/INFO

ARPA Valle d’Aosta e Fondazione CIMA hanno ideato un percorso rivolto ai giovani che mira a simulare la Conferenza delle Parti (COP), l’incontro internazionale che riunisce i Paesi che hanno ratificato la Convenzione Quadro delle Nazioni Unite sui cambiamenti climatici. L’obiettivo è sia di formare e sensibilizzare sull’uso sostenibile della risorsa idrica, sia di individuare proposte concrete per il futuro.

Tra marzo e maggio 2023, la prima COP dei Giovani ha fatto tappa ad Aosta e ha coinvolto più di 100 ragazzi del Liceo Scientifico e Linguistico Edouard Bérard e dell’Institut Agricole Regional. Tramite un approccio consensuale, gli studenti

hanno individuato 10 proposte per affrontare il tema dell’uso sostenibile della risorsa idrica in Valle d’Aosta e oltre.

Il 12 Ottobre 2023, alcuni protagonisti della COP dei Giovani di Aosta 2023 presenteranno queste proposte alla cittadinanza e ad alcuni portatori di interesse locali che lavorano quotidianamente sul tema della gestione della risorsa idrica e della sostenibilità.

I protagonisti saranno gli studenti del Liceo Scientifico e Linguistico E. Bérard e dell’Institut Agricole Régional, supportati dai ricercatori di Fondazione CIMA e ARPA Valle d’Aosta e in dialogo con alcuni portatori di interesse Aostani.

Teatro GIACOSA - 450 POSTI MAX - INFO eventi@rvbr.it 0165/45858



GIO 12.10

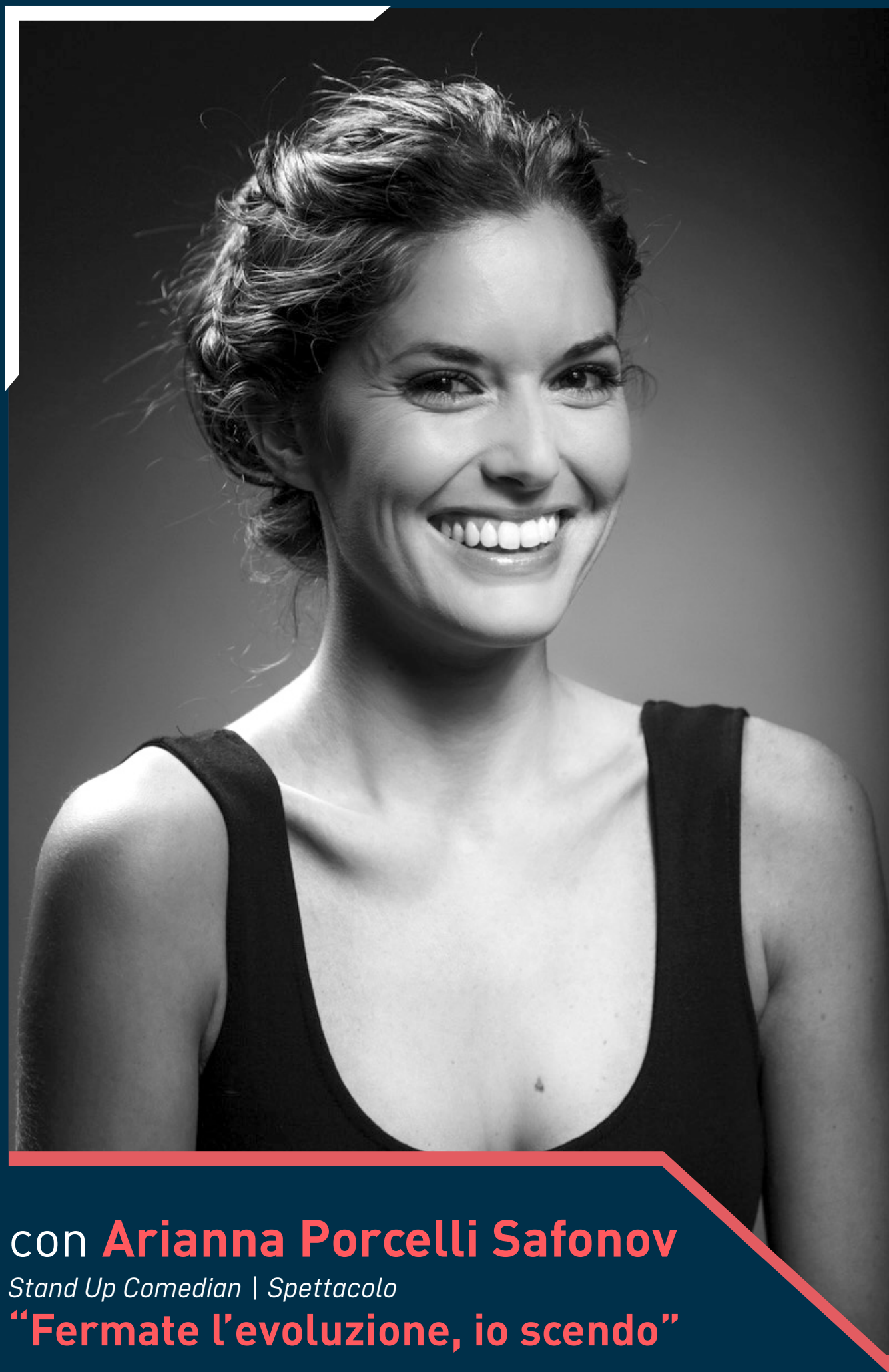
ORE 20.30

TEATRO GIACOSA

**“Sesso e sentimento da
Petronio a Stranamore.
Parabola discendente
o cambiamenti virtuosi
nell'affettività e nella
sessualità?”**



Ordine
Psicologi
VALLE D'AOSTA



con **Arianna Porcelli Safonov**
Stand Up Comedian | Spettacolo
“Fermate l'evoluzione, io scendo”



con **Ivan De Marco**
*Psicologo, psicoterapeuta,
sessuologo clinico, professore aggiunto
dell'Università Salesiana di Torino.*

RVBR

Riverberi – Storie di comunità” entra nel vivo con la prima serata, giovedì 12 ottobre, presso il Teatro Giacosa di Aosta, alle ore 20:30.

La serata inizierà con la Stand Up Comedian **Arianna Porcelli Safonov** e il suo spettacolo “Fermate l’evoluzione, io scendo”. Con uno sguardo irriverente su costumi e assurdità del mondo, Arianna ha conquistato un vasto seguito sia sul web che dal vivo. Un’occasione di assistere a un’esibizione che promette di essere tanto divertente quanto penetrante!

A seguire, l’intervento del **Dr. Ivan De Marco**, psicologo, psicoterapeuta e sessuologo clinico, sul tema “Sesso e sentimento da Petronio a Stranamore”. Una riflessione profonda sulla storia dell’affettività e della sessualità umana, e su come queste dinamiche stiano cambiando nel contesto della globalizzazione.

L’evento è organizzato in collaborazione con **l’Ordine degli Psicologi della Valle D’Aosta** e promette di offrire una serata di riflessione e divertimento..

BIO/INFO

Arianna Porcelli Safonov

«Far ridere è la mia missione [...] Io faccio ridere con l’intento di ridare il giusto obiettivo ai bisogni sociali, che non sono solo quelli dei disperati ma quelli di tutte le persone». Nata a Roma e laureata in Storia del costume, Arianna Porcelli Safonov nel 2008 inizia a studiare teatro comico e apre un blog di racconti umoristici, Madame Pipì. Dal 2010 al 2014 conduce a Madrid un programma televisivo. Tornata a vivere in Italia affitta un piccolo fienile, dove si impegna anima e corpo nella scrittura di monologhi comici che attingono alla realtà di una campagna “incontaminata” contrapposta alla confusione della metropoli. Grazie a uno sguardo irriverente sul mondo, costumi e assurdità del mondo, i suoi testi hanno un vasto seguito sui social (41,7mila follower su Instagram, 343mila

follower su Facebook, 2.209.001 visualizzazioni su Youtube) e dal vivo. E’ attrice comica e autrice dei suoi monologhi di satira sociale e jam session tra musica e ironia; conduttrice di format tv e live; creatrice di branded parody content live e web. Con Fazi Editore ha pubblicato due bestseller: Fottuta campagna (2016) e Storie di matti (2017).

Ivan De Marco

Nome, cognome e carica o professione: Ivan De Marco, psicologo, psicoterapeuta, sessuologo clinico, professore aggiunto dell’Università Salesiana di Torino. PhD in psicologia clinica e delle relazioni interpersonali, psicologo, psicoterapeuta, sessuologo clinico, didatta SITCC, socio fondatore SIPCP e Linea-Menti, socio FISS, Docente Aggiunto per gli insegnamenti della cattedra di Psicologia clinica e dinamica presso IUSTO.

Teatro GIACOSA - 450 POSTI MAX - INFO eventi@rvbr.it 0165/45858



RVBR

VEN 13.10

ORE 17.00

SALONE DUCALE

"DUE FRONTI ORIENTALI"

Alpini valdostani e Kaiserjäger trentini
dall'Adamello alla Galizia
nella Grande Guerra.

modera
Piergiorgio Thiébat



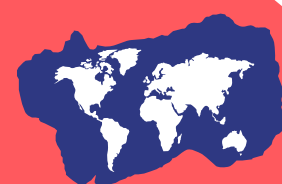
con **Alessandro Celi**

dottore di ricerca in storia contemporanea, è direttore scientifico della Fondation Émile Chanoux e autore di Tra due frontiere Armi, eserciti e identità locali nelle Alpi dell'Ottocento.



con **Giuseppe Ferrandi**

storico, dottore di ricerca in scienze storiche, direttore generale della Fondazione Museo storico del Trentino. E' autore di saggi e volumi sulla storia del Trentino e sulla Grande Guerra.



FONDATION EMILE CHANOUX
Institut d'études fédéralistes et régionalistes du Val d'Aoste



“Alpini valdostani e Kaiserjäger trentini dall’Adamello alla Galizia nella Grande Guerra”: un appuntamento che offre una prospettiva unica sulla Prima guerra mondiale, esplorando le vicende degli Alpini del Battaglione Aosta e dei Kaiserjäger trentini. Un confronto che illumina non solo la guerra stessa, ma anche le dinamiche degli Stati moderni e le realtà delle popolazioni di confine.

I relatori dell’evento sono **Alessandro Celi**: Storico e direttore scientifico della Fondation Émile Chanoux, e **Giuseppe Ferrandi**, storico e direttore generale della **Fondazione Museo storico del Trentino**. Il dibattito sarà arricchito dalla presenza di Piergiorgio Thiébat, filosofo e anima **dell’Académie de Saint-Anselme**, che guiderà un dialogo a più figure tra i partecipanti.

Un appuntamento prezioso ed unico che evidenzia il carattere transregionale di “Riverberi”, toccando una #storia comune che lega diverse regioni italiane, dalla Valle d’Aosta al Trentino.

BIO/INFO

Durante la Prima guerra mondiale, gli Alpini del Battaglione Aosta e i Kaiserjäger trentini furono schierati lontano dalle montagne per la cui difesa erano stati creati. I primi combatterono in tutte le Alpi orientali, dall’Adamello al Monte Nero, i secondi in Galizia e sui Carpazi. Il confronto delle loro vicende fornisce interessanti elementi sullo svolgimento della guerra, le logiche organizzative degli Stati moderni e il coinvolgimento delle popolazioni dei territori di confine.

Alessandro Celi: dottore di ricerca in storia contemporanea, è direttore scientifico della Fondation Émile Chanoux e autore di Tra due frontiere Armi, eserciti e identità locali nelle Alpi dell’Ottocento.

Giuseppe Ferrandi: storico, dottore di ricerca in scienze storiche, direttore generale della Fondazione Museo storico del Trentino. E’ autore di saggi e volumi sulla storia del Trentino e sulla Grande Guerra.

Salone Ducale del Comune di Aosta - 60 POSTI MAX
INFO eventi@rvbr.it 0165/45858



VEN 13.10

ORE 18.30

SALA BIM / CELVA



con **Tommaso Ferrari**

Assessore Transizione ecologica, Ambiente, Mobilità, Rapporti con il Consiglio, Piano Triennale Lavori Pubblici, Coordinamento Lavori Pubblici e Progetti Complessi, Edilizia Civile, Comune di Verona

"PoliticaFuturo: Esperienze di Giovani Amministratori"

modera
Deborah Bionaz

RVBR



con **Edoardo De Faveri**

Sindaco di Zumaglia



con **Gaia Romani**

*Assessora ai Servizi Civici e Generali
Comune di Milano*



Il 13 ottobre alle 18:30 nella Sala BIM del Celva, la rassegna Riverberi – Storie di comunità presenta: “PoliticaFuturo: Esperienze di Giovani Amministratori”. Un dialogo a più voci che vedrà la partecipazione di Gaia Romani, Edoardo De Faveri e Tommaso Ferrari, giovani figure emergenti nel panorama politico italiano. L'evento sarà moderato da Deborah Bionaz, Assessore del Comune di Cogne. Questi giovani amministratori discuteranno di come la loro età e il loro background influenzino le decisioni e le strategie politiche che adottano. Rappresentando diverse realtà territoriali e istituzionali, offriranno un quadro variegato delle sfide e delle opportunità che la politica italiana presenta alle nuove generazioni.

L'incontro si preannuncia come un vivace dibattito, con un focus sulle innovazioni e i cambiamenti che i giovani possono portare nel mondo della politica. Sarà un'occasione preziosa per chi è interessato a scoprire come le nuove leve stiano contribuendo a plasmare il futuro del nostro paese.

Un'opportunità per riflettere su come la politica, nelle mani delle nuove generazioni, possa diventare un motore di cambiamento e rinnovamento della nostra comunità.

BIO/INFO

Gaia Romani

Nata a Milano il 28 aprile del 1996, è Assessora ai Servizi civici, Partecipazione e Trasparenza, Politiche del decentramento del Comune di Milano. La passione per la politica è cominciata sui banchi di scuola con l'impegno nelle organizzazioni studentesche. Nel mentre ha arricchito il suo bagaglio formativo e culturale con diverse esperienze di studio all'estero, tra cui un percorso per il programma “Leaders for Social Change” all'Università di Yale nel 2011. Dopo la maturità classica, nel 2016 è diventata Consigliera in Municipio 8, dove ha presieduta la Commissione Politiche Sociali, con le deleghe sulle politiche giovanili, pari opportunità, i servizi socio-sanitari e l'associazionismo. Un'esperienza che le ha permesso di conoscere più da vicino il funzionamento delle istituzioni e dei servizi al cittadino. Dopo aver toccato con mano quanto sia importante implementare la partecipazione politica delle donne,

ha co-fondato Onde Rosa, un collettivo di giovani under 30 che combatte le disuguaglianze tra i sessi. Nel 2018 è tra le promotrici della petizione “STOP TAMPON TAX! Il ciclo non è un lusso”, sottoscritta da oltre 600.000 persone, per chiedere l'abbassamento dell'Iva dal 22% al 4% sui prodotti per l'igiene femminile. Da praticante consulente del lavoro, dopo la laurea in Legge all'Università Statale, a ottobre 2021 si è candidata alle elezioni amministrative di Milano con il programma Generazione Milano, scritto da 500 ragazze e ragazzi. Terza donna più votata a Milano, è attualmente la più giovane assessora della Giunta Sala.

Edoardo De Faveri

Edoardo De Faveri, sindaco di Zumaglia a soli 21 anni, è ancora il primo cittadino più giovani d'Italia. Un sogno che porta da quando, alle elementari, divenne Sindaco di giovani riuscendo ad ottenere un successo alle urne di più del 65% degli elettori nonostante la poca esperienza politica. Cresciuto a Zumaglia, 981 abitanti, sulla collina biellese con mamma Paola e papà Roberto e due fratelli, Alessio e Daniele è diplomato in ragioneria all'istituto Eugenio Bona di Biella e si sta per laureare in Amministrazione aziendale nella sede di Biella dell'Università di Torino.

Tommaso Ferrari

35 anni. Laureato in Ingegneria Ambientale ha maturato esperienza professionale in Italia e all'estero sui temi legati all'ambiente e alla transizione ecologica. Nel 2017 è stato eletto Consigliere Comunale a Verona e fonda con altri giovani veronesi il Movimento Civico Traguardi per costruire a Verona una proposta politica basata su innovazione partecipazione e coinvolgimento dei giovani. A seguito delle elezioni comunali del 2022 ricopre la carica di Assessore all'Ambiente, Mobilità, Transizione Ecologica, Coordinamento di Lavori Pubblici e Edilizia Civile del Comune di Verona

Sala BIM Celva - 70 POSTI MAX - INFO eventi@rvbr.it 0165/45858



VEN 13.10

ORE 18.30

SALONE DUCALE

**“Dialogo intorno al libro: Traditori.
Come fango e depistaggio hanno
segnato la storia italiana”**

**modera
Sara Sergi**



con **Paolo Borrometi**

Giornalista e scrittore italiano

RVBR



Venerdì 13 ottobre presso il Salone Ducale del Comune di Aosta si terrà l'incontro con Paolo Borrometi, noto giornalista e scrittore, codirettore dell'agenzia Agi. L'evento, intitolato "Dialogo intorno al libro: Traditori. Come fango e depistaggio hanno segnato la storia italiana", sarà introdotto da Luca Tonino, Presidente del Consiglio Comunale di Aosta e da **Alessandro Mano**, giornalista valdostano e presidente dell'Asva. In dialogo con **Sara Sergi**, vice presidente dell'Asva, Paolo Borrometi ci guiderà in una conversazione che promette di essere tanto stimolante quanto necessaria.

In dialogo con Sara Sergi, vicepresidente dell'Asva, **Paolo Borrometi** ci guiderà in una conversazione che promette di essere tanto stimolante quanto necessaria.

Borrometi, sotto scorta da dieci anni per il suo impegno di denuncia, ha ricevuto onorificenze dal Presidente della Repubblica e collabora con diverse organizzazioni per la legalità e la libertà di stampa. Un'occasione per un dialogo aperto e approfondito su temi che toccano la storia e l'attualità italiana. Un appuntamento ideale per tutti coloro che sono interessati a comprendere le dinamiche che influenzano la nostra società.

BIO/INFO

Paolo Borrometi

Nato a Ragusa nel 1983, laureato in Giurisprudenza, ha iniziato a lavorare al «Giornale di Sicilia» e ha poi fondato il sito di informazione e inchiesta «La Spia». Sotto scorta da dieci anni, oggi è condirettore dell'agenzia di stampa AGI, collabora con diverse testate giornalistiche. Per il suo impegno di denuncia, ha ricevuto l'onorificenza motu proprio dal presidente della Repubblica. È respon-

sabile legalità della Federazione nazionale della Stampa, presidente di «Articolo 21», collabora con Libera, la Fondazione Caponnetto e con la Cgil. Con Solferino ha pubblicato Un morto ogni tanto (2018), Il sogno di Antonio (2019) e Traditori (2023). Con Mondadori ha pubblicato Siate rompiscatole - La storia di Padre Pino Puglisi (2023).

Salone Ducale del Comune di Aosta - 60 POSTI MAX
INFO eventi@rvbr.it 0165/45858

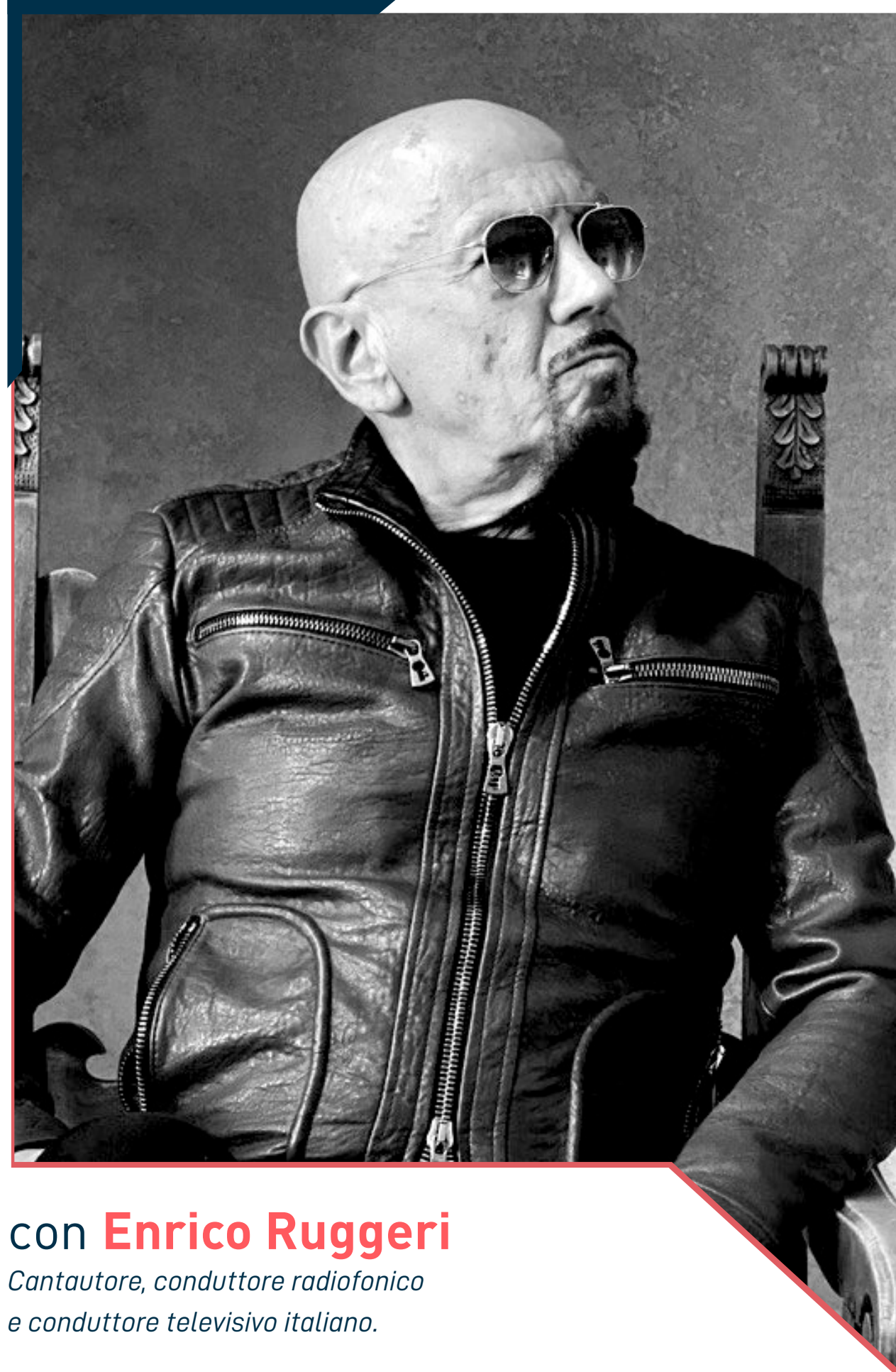


VEN 13.10

ORE 20.30

TEATRO GIACOSA

“Parole e Musica”
Talk/concerto sui crossover
culturali e sulla relazione tra
cultura e benessere di una
comunità.



con **Enrico Ruggeri**

*Cantautore, conduttore radiofonico
e conduttore televisivo italiano.*

RVBR



modera **Massimo Cotto**

Giornalista, disc jockey e scrittore.

“Riverberi – Storie di comunità” è anche musica. Vi invitiamo ad un appuntamento con due giganti della storia musicale italiana.

Una serata che si preannuncia indimenticabile in cui la musica incontra la parola in un dialogo aperto e coinvolgente. Enrico Ruggeri, cantautore e conduttore di spicco, e Massimo Cotto, giornalista e scrittore, ci guideranno in un viaggio tra canzoni iconiche e storie che hanno fatto la storia della musica italiana.

La serata sarà un mix di performance musicali e dialoghi profondi. Ascolteremo alcune delle canzoni più amate di Enrico Ruggeri e scopriremo le storie che si celano dietro le note.

BIO/INFO

Enrico Ruggeri è un artista italiano nato a Milano il 5 giugno 1957. Iniziò la sua carriera musicale durante gli anni del liceo, fondando la sua prima band, i Josafat, nel 1973. Successivamente, formò gli Champagne Molotov, che si evolsero in Decibel. Con questo gruppo, Ruggeri fece il suo debutto al Festival di Sanremo nel 1980 con il brano “Contessa”. Dopo lo scioglimento dei Decibel, Ruggeri si lanciò in una carriera solista, pubblicando il suo primo album “Champagne Molotov” nello stesso anno.

Nel corso degli anni, ha scritto numerosi testi per altri artisti di calibro, come “Il mare d’inverno” per Loredana Berté e “Quello che le donne non dicono” per Fiorella Mannoia. Ha partecipato più volte al Festival di Sanremo, vincendo nel 1993 con la canzone “Mistero”, che divenne anche il titolo di un programma televisivo da lui condotto.

Oltre alla musica, Ruggeri ha avuto una carriera di successo come conduttore televisivo, con programmi come “Il Bivio” e “Mistero”. Ha anche fatto parte del-

le giurie di popolari talent show come X Factor e The Voice of Italy.

Dal punto di vista letterario, ha pubblicato un’autobiografia nel 2017 intitolata “Sono stato più cattivo”. Ha ricevuto numerosi riconoscimenti, tra cui un disco d’oro nel 1986 e il prestigioso premio Tenco per la carriera musicale.

Nella vita privata, è un appassionato di sport e tifoso dell’Inter. È stato sposato con Laura Ferrato, da cui ha avuto un figlio, Pier Enrico, noto come Pico Rama. Attualmente è in una relazione con la cantautrice Andrea Mirò, con cui ha due figli. Ruggeri è anche un collezionista appassionato, con una vasta gamma di interessi che vanno dai libri ai dischi in vinile.

Teatro GIACOSA - 450 POSTI MAX - INFO eventi@rvbr.it 0165/45858



SAB 14.10
ORE 11.00
SALONE DUCALE

Presentazione del libro
“L’arte dei prodotti eccellenti”



con **Riccardo Illy**
Presidente Polo del Gusto

RVBR



in dialogo con
Gianni Nuti
Sindaco di Aosta



Il programma di Riverberi – Storie di comunità prosegue con appuntamenti ed ospiti esclusivi! Sabato 14 ottobre alle ore 11:00 presso il Salone Ducale del Comune di Aosta, avremo il privilegio di accogliere **Riccardo Illy**, Presidente di Polo del Gusto e figura di spicco nel panorama italiano, in dialogo con il Sindaco di Aosta, **Gianni Nuti**.

Riccardo Illy non è solo un imprenditore di successo a capo di un gruppo che riunisce marchi d'eccellenza nel settore Food&Beverage, ma è anche una personalità politica di rilievo, avendo servito come Sindaco di Trieste e Presidente della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia. E le sue competenze non si fermano qui: è giornalista pubblicista, autore di diversi libri e docente di Qualità Dirompente.

Il suo vasto bagaglio di esperienze e la sua visione multidisciplinare saranno al centro della presentazione del suo libro “L'arte dei prodotti eccellenti”. Un'opportunità unica per esplorare il concetto di eccellenza in senso trasversale, dalla produzione alimentare alla politica, passando per la cultura e l'innovazione. Riccardo Illy è una personalità che esemplifica in maniera eccellente la varietà e la qualità che #Riverberi desidera evidenziare e condividere con la comunità valdostana. Vi aspettiamo per un incontro che si preannuncia ricco di spunti e riflessioni.

BIO/INFO

Riccardo Illy è un imprenditore, politico e accademico italiano con una carriera poliedrica. Nato nel 1955, entra nell'azienda di famiglia illycaffè nel 1977, salendo di rango fino a diventare Vicepresidente. Dal 2004 al 2019 è Presidente del Gruppo Illy e attualmente presiede Polo del Gusto, una sub-holding che riunisce marchi d'eccellenza nel settore Food&Beverage.

Parallelamente alla sua carriera imprenditoriale, Illy ha avuto un impegno politico significativo. È stato Sindaco di Trieste dal 1993 al 2001 e Presidente della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia dal 2003 al 2008. Ha anche servito in varie posizioni a livello europeo, incluso un ruolo nel High Level Group on Administrative Burdens della Comunità Europea.

Nel campo accademico, è stato docente in diverse istituzioni e attualmente è Direttore Accademico presso Italia Innovation. È anche autore di diversi libri, tra cui il suo ultimo lavoro “L'arte dei prodotti eccellenti” pubblicato nel 2022.

Riccardo Illy ha ricevuto diverse onorificenze, tra cui il “Royal Warrant Holder” nel 2020 e il titolo di Grande Ufficiale conferito dal Presidente della Repubblica Italiana nel 2009.

Nella vita privata, è sposato, ha una figlia e ha una passione per gli sport invernali e nautici, essendo maestro di sci e istruttore di vela.

Salone Ducale del Comune di Aosta - 60 POSTI MAX
INFO eventi@rvbr.it 0165/45858



SAB 14.10
ORE 18.00

"I sentieri degli scrittori"

L'appassionata difesa della natura, l'etica
civile, la scrittura chiara e il dovere della
memoria di un grande narratore
del nostro Novecento

modera
Giulia Radin



con **Giuseppe Mendicino**

*scrittore, noto per la sua biografia su Mario Rigoni Stern,
pubblicata da diverse case editrici. Ha anche scritto saggi su
autori del Novecento con un forte senso etico, e collabora con
riviste come Doppiozero e Meridiani Montagne.*

RVBR



Sabato 14 ottobre alle ore 18:00 presso il Salone Ducale del Comune di Aosta vi attende Giuseppe Mendicino, esperto biografo di Mario Rigoni Stern. L'ospite ci condurrà in un viaggio affascinante attraverso la vita e l'opera di questo grande narratore italiano del Novecento. L'evento, intitolato "I Sentieri degli Scrittori: Un Viaggio nella Vita e nell'Opera di Mario Rigoni Stern", non solo esplorerà i libri e le esperienze di guerra e prigionia di Rigoni Stern, ma anche la sua profonda connessione con le montagne. In particolare, la conferenza indagherà il rapporto tra letteratura e montagna, offrendo una guida all'escursionismo sui sentieri valdostani percorsi con passione da alcuni dei più grandi scrittori italiani del 900.

L'incontro sarà moderato da **Giulia Radin**, direttrice della Fondazione Sapegno, e promette di essere un'occasione unica per scoprire come la difesa della natura e l'etica civile si intrecciano con la letteratura e il paesaggio montano. Un evento che unisce letteratura e montagna, ideale per chi è appassionato di entrambi i mondi.

BIO/INFO

Nato ad Arezzo, **Giuseppe Mendicino** ha pubblicato nel 2021 per l'editore Laterza, Mario Rigoni Stern. Un ritratto. Al narratore dell'altipiano dei Sette Comuni ha dedicato anche Mario Rigoni Stern. Il coraggio di dire no (Einaudi) e Mario Rigoni Stern. Vita, guerre, libri (Priuli & Verlucca). Tra le altre pubblicazioni, Portfolio alpino e Nuto Revelli. Vita, guerre, libri, entrambi per Priuli & Verlucca. Nel 2021 ha curato per Hoepli il libro di Giovanni Cenacchi Dolomiti cuore d'Europa. Guida letteraria per escursionisti fuorirota (Premio della Montagna Cortina d'Ampezzo 2021) e nel 2022 per il CAI il libro di Giovanna Zangrandi Il campo rosso. Cronaca di un'estate, 1946. Nel corso degli anni ha scritto saggi e prefazioni su Primo Levi, Joseph Conrad, Dino Buzzati, Massimo Mila, Luigi Meneghello, Beppe Fenoglio, Emilio Lussu e altri. Collabora con le

riviste Doppiozero, Meridiani Montagne e La Rivista del CAI. Nel 2021 curato il convegno sul centenario di Mario Rigoni Stern e nel 2022 la pubblicazione degli atti nelle edizioni Ronzani.

Salone Ducale del Comune di Aosta - 60 POSTI MAX
INFO eventi@rvbr.it 0165/45858



SAB 14.10

ORE 20.30

TEATRO GIACOSA

“Parole e Musica”
Talk/concerto sui crossover
culturali e sulla relazione tra
cultura e benessere di una
comunità.



con **Irene Grandi**
Cantautrice Italiana

RVBR



modera **Massimo Cotto**
Giornalista, disc jockey e scrittore.



“Parole e Musica: Un Talk/Concerto che Tocca il Cuore” Irene Grandi, cantante di grande talento e carisma, e Massimo Cotto, giornalista e scrittore, ci condurranno in un viaggio attraverso melodie indimenticabili e racconti che hanno segnato la scena musicale italiana.

Ascolteremo alcune delle canzoni più iconiche di Irene Grandi ed insieme a Massimo Cotto scopriremo le storie e le emozioni che le hanno ispirate.

BIO/INFO

Irene Grandi

Nel 1994 viene scoperta dal grande pubblico grazie alle canzoni Fuori e T.V.B., scritta appositamente per lei da Jovanotti, ma il grande successo giunge l'anno seguente, nel 1995, quando vende oltre 500 000 copie in Italia dell'album In vacanza da una vita, trainato dal fortunato singolo omonimo, e dal successo del brano Bum Bum[2].

Ha attraversato diversi generi musicali, tra cui rap[3], pop, soul, blues, rock e jazz[3], ma senza rinunciare alla melodia italiana, collaborando spesso con artisti del panorama musicale nazionale, tra cui Jovanotti, Eros Ramazzotti, Claudio Baglioni, Paolo Vallesi, Pino Daniele e Vasco Rossi, Bobo Rondelli, fino ad Elio e le Storie Tese e Tiziano Ferro, cui la cantante toscana ha scritto un brano contenuto nell'album L'amore è una cosa semplice (2011).

Il 2008 la vede anche autrice della propria biografia ufficiale e prima donna ad interpretare un intero album natalizio (Canzoni per Natale) in Italia.[4]

Nel corso della sua carriera ha cantato anche in spagnolo e ha eseguito duetti in tedesco, francese, hindi e in lingue africane, vendendo circa 5 milioni di dischi, premiati in Italia con un disco di diamante, nove dischi di platino e quattro dischi d'oro[5] e posizionando nelle top-ten delle classifiche italiane 9 album e

8 singoli, di cui un singolo al numero uno.[6]

Ha partecipato cinque volte al Festival di Sanremo, raggiungendo il secondo posto nel 2000 con il brano La tua ragazza sempre. Ha inoltre preso parte, come cantante, a sei edizioni del Festivalbar, conquistando due volte il podio e vincendo il Premio Radio. Nel 2009 ha vinto un Wind Music Award e nel 2011 un Sanremo Hit Award.

Due suoi brani, Prima di partire per un lungo viaggio e Bruci la città, sono risultati a lungo tra i più trasmessi dalle radio, rispettivamente nelle estati 2003 e 2007, rimanendo in top 5 del Music Control da fine aprile fino a fine estate.

Teatro GIACOSA - 450 POSTI MAX - INFO eventi@rvbr.it 0165/45858



DOM 15.10

ORE 11.00

SALONE DUCALE

"Racconti a fil di cielo"

Conte dai monti: un'esperienza artistica multisensoriale": presentazione in anteprima assoluta del libro scritto a quattro mani da Bobo Pernetta e Franz Rossi e facente parte dell'omonimo progetto.



con **Franz Rossi**

scrittore che spazia dai romanzi, ai saggi, alle guide. Con il suo primo libro, Corro perché mia mamma mi picchia, scritto a quattro mani con Giovanni Storti, ha vinto il Premio Bancarella Sport nel 2014. Ha creato con Denis Falconieri il podcast Passaggi a Nord Ovest e segue professionalmente (come autore e producer) diversi altri podcast.

RVBR



con **Bobo Pernetta**

pittore dallo stile inconfondibile in cui mescola alle tinte forti dei suoi disegni degli elementi scolpiti nel legno in modo da dar loro tridimensionalità. Ha mescolato spesso pittura e scultura, usando vari materiali.

“Conte dai monti: un’esperienza artistica multisensoriale”: una presentazione in anteprima assoluta del libro “Conte dai monti”, una raccolta di storie ambientate tra le montagne valdostane, scritto a quattro mani da Bobo Pernetta e Franz Rossi. Ma non è solo un libro: ogni racconto è corredato da un QRcode che permette di ascoltare la viva voce di Bobo, accompagnata da un paesaggio sonoro realizzato da Franz.

Bobo Pernetta, che si definisce un “sarto di legni esausti”, crea opere d’arte assemblando vecchi legni tarlati, consunti e segnati. “Mi considero un sarto di legni esausti, li cerco e li sposo curandone trame e tessitura. Inseguivo il segno, una volta, ora cerco emozioni assemblando i legni in composizioni a volte dissonanti e altre volte armoniche ma sempre frutto di accurata progettazione con carta e matita,” afferma Pernetta.

L’evento offre un’esperienza artistica che mescola varie forme espressive: dalla scrittura, alla pittura, fino al podcasting. Un viaggio multisensoriale che vi farà scoprire il territorio attraverso parole, immagini e suoni. Un momento pensato per immergersi in un’arte che va oltre il semplice atto della lettura, invitando a un’esperienza completa che coinvolge tutti i sensi.

BIO/INFO

Bobo Pernetta, classe 1952, valdostano doc, è un pittore dallo stile inconfondibile in cui mescola alle tinte forti dei suoi disegni degli elementi scolpiti nel legno in modo da dar loro tridimensionalità. Ha mescolato spesso pittura e scultura, usando vari materiali. È un espositore fisso della Fiera di Sant’Orso e i suoi oltre 50 anni di produzione lo rendono uno degli artisti più noti della Valle d’Aosta. Questo è il suo primo libro di racconti.

Franz Rossi, classe 1964, veneziano, ha trovato il suo equilibrio in Valle d’Aosta dove vive dal 2010. È uno scrittore che spazia dai romanzi, ai saggi, alle guide. Con il suo primo libro, Corro perché mia mamma mi picchia, scritto a quattro mani con Giovanni Storti, ha vinto il Premio Bancarella Sport nel 2014. Ha creato con Denis Falconieri il podcast Passaggi a Nord Ovest e segue professionalmente (come autore e producer) diversi altri podcast. Questo è il suo debutto come cantautore.

Salone Ducale del Comune di Aosta - 60 POSTI MAX
INFO eventi@rvbr.it 0165/45858



DOM 15.10

ORE 18.00

SALONE DUCALE

“ Web, social e videogiochi.
Opportunità incredibili o minaccia per i più giovani.”
Gli strumenti digitali sembrano destinati a sostituire
carta e penna, ma la loro inarrestabile ascesa
non è priva di ombre.



con **Andrea Cangini**

*Segretario generale
della Fondazione Luigi Einaudi*

RVBR



con **Gianni Nuti**

Sindaco di Aosta

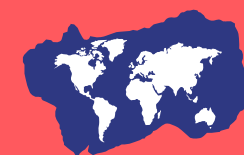


con **Marco Gheller**

Presidente della Fondation Chanoux



FONDAZIONE
LUIGI EINAUDI
PER STUDI DI POLITICA
ECONOMIA E STORIA



FONDATION EMILE CHANOUX
Institut d'études fédéralistes et régionalistes du Val d'Aoste

Web, Social e Videogiochi: Una Riflessione Critica sull'Impatto dei Dispositivi Digitali. Un evento cruciale nell'ambito della rassegna "Riverberi – Storie di comunità".

"Gli strumenti digitali sembrano destinati a sostituire carta e penna, ma la loro inarrestabile ascesa non è priva di ombre." La pandemia ha accelerato la digitalizzazione, ma gli effetti di questa rapida transizione non sono tutti positivi. Andrea Cangini esplorerà le implicazioni sociali e fisiche dell'uso eccessivo dei dispositivi digitali, sottolineando l'importanza di un equilibrio con la lettura tradizionale e la scrittura a mano.

Il Sindaco **Gianni Nuti e Marco Gheller**, presidente della Fondation Chanoux, contribuiranno al dialogo a più figure, arricchendo la conversazione con le loro prospettive e competenze.

Andrea Cangini è Giornalista professionista, Senatore della Repubblica e Segretario generale della Fondazione Luigi Einaudi. Autore di quattro libri che spaziano dalla politica alla tecnologia.

Un evento che unisce digitalizzazione e lettura, ideale per chi è interessato ad esplorare le dinamiche della nostra era digitale.

BIO/INFO

Andrea Cangini

Nato a Roma il 5 marzo 1969, si laurea in Scienze Politiche, indirizzo storico-politico, all'Alma Mater Studiorum di Bologna.

È giornalista professionista dal 1997 e dall'ottobre 2014 al febbraio 2018 ha diretto il "Quotidiano nazionale" e il "Resto del Carlino" che lascia dopo essere

stato eletto Senatore della Repubblica alle elezioni Politiche del 2018.

Ha pubblicato quattro libri: "Fotti il potere. Gli arcana della politica e dell'umana natura" (2010) con Francesco Cossiga; "L'Onore e la sconfitta. Politica italiana e guerre perse dal Trattato di pace del '47 al Fiscal compact del 2012" (2012); "La camicia nera di mio padre. Riflessioni sulla morte della Patria" (2018); "Co-caWeb, una generazione da salvare" (2022).

Dal novembre 2022 è Segretario generale della Fondazione Luigi Einaudi

Salone Ducale del Comune di Aosta - 60 POSTI MAX
INFO eventi@rvbr.it 0165/45858



DOM 15.10

ORE 21.00

TEATRO GIACOSA

"Margherita Hack, stella tra le stelle"

Un racconto appassionante. dalla viva voce di un amico e collaboratore della scienziata. Con l'interpretazione live di una playlist dedicata alle stelle. in un'alternanza di brani famosi e altri appositamente scritti e riarrangiati.



Osservatorio Astronomico
della **Regione Autonoma**
Valle d'Aosta
Planetario di Lignan



Observatoire Astronomique
de la **Région Autonome**
Vallée d'Aoste
Planétarium de Lignan



con **Federico Taddia**

conduttore, autore, giornalista e divulgatore scientifico. Spazia dalla tv alla radio, da La Stampa a Topolino, dal teatro ai festival, dal costume alla scienza, passando per le tematiche giovanili, l'innovazione tecnologica e i nuovi stili di vita.

RVBR

La seconda edizione di Riverberi – Storie di comunità si concluderà domenica 15 ottobre alle 21:00 presso il Teatro Giacosa con “Margherita Hack, stella tra le stelle”, un evento che promette di essere tanto emozionante quanto educativo. La serata sarà introdotta da **Jean Marc Christille**, direttore dell’Osservatorio di Saint Barthelemy, e avrà come voce narrante **Federico Taddia**, una figura di spicco nel panorama della divulgazione scientifica e culturale in Italia.

Federico Taddia, con una carriera che abbraccia la radio, la televisione, i libri e i festival, è noto per la sua abilità nel rendere temi complessi accessibili e coinvolgenti. Ha collaborato con **Margherita Hack** nella scrittura di libri e condivide con lei una passione per la divulgazione scientifica.

Il focus della serata sarà un reading musicale che celebra la vita e l’eredità di Margherita Hack, una delle più grandi astrofisiche italiane, a dieci anni dalla sua scomparsa. Lo spettacolo si arricchirà con l’interpretazione live di una playlist dedicata alle stelle, un mix di brani famosi e composizioni originali, rendendo l’evento una vera e propria esperienza multisensoriale. Sarà un incontro ironico, avvincente ed emozionante, adatto a un pubblico di tutte le età. Un’occasione unica per scoprire o riscoprire la figura di Margherita Hack, una donna che ha lasciato un segno indelebile nella nostra cultura e che continua a ispirare le nuove generazioni.

BIO/INFO

Federico Taddia

Conduttore, autore, giornalista e divulgatore. Spazia dalla tv alla radio, da La Stampa a Topolino, dal teatro ai festival, dal costume alla scienza, passando per le tematiche giovanili, l’innovazione tecnologica, il sociale e i nuovi stili di vita. “Parla, scrive e scrive per altri che parlano”

Poco più che ventenne inizia la sua mai interrotta collaborazione con il settimanale Topolino.

Oggi è una delle firme del quotidiano “La Stampa” e conduce su Radio24 il programma cult “Padrieterni”. Sulle stesse frequenze, insieme a Telmo Pievani, è in onda e in podcast con “Terra in vista – La scienza e la tecnologia spiegata a mio figlio”, progetto di divulgazione scientifica e culturale per le famiglie. Sempre su Radio24 ha realizzato “Pappappero” (format per bambini andato in onda per 7 anni) e “L’altra Europa”. Su Radio2 ha ideato e condotto i programmi “L’altrolato” e “Monolocale”, la prima rassegna stampa interamente dedicata alle testate locali e alla provincia.

Con Telmo Pievani ha scritto il libro Il maschio inutile, testo portato in scena con la Banda Osiris con l’omonimo spettacolo, inaugurando un filone di racconto della scienza e dell’attualità intersecato con la musica e il divertimento.

Con la serie di libri Teste Toste pubblicata con Editoriale Scienza, ha vinto il premio Andersen per la miglior collana di divulgazione scientifica.

Con Margherita Hack ha scritto i libri Perché le stelle non ci cadono in testa? e Nove vite con i gatti.

Esperto nella comunicazione con il pubblico più giovane, in tv ha condotto programmi di divulgazione dedicati ai più piccoli: “Screensaver” su Rai3, “Nautilus” su Rai Scuola, “Terza pagina” su Rai5 e “Big bang” su DeaKids.

Collabora da anni nella squadra di autori di Fiorello e di Giovanni Floris e ha scritto programmi per Rai, La7, Mtv e Sky.

Abile narratore di piccole e grandi storie spesso poco note, da oltre dieci anni partecipa ai più importanti festival ed eventi culturali italiani.

Teatro GIACOSA - 450 POSTI MAX - INFO eventi@rvbr.it 0165/45858



